

*ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 619
Калининского района города Санкт-Петербурга
Ученики 4 Г класса*

Тема: «Режиссеры своего кино»



Работу подготовили:

Хританков Саша, Михайлов Андрей, Гук Никита,
Давлятов Дамир, Андрейченко Леня, Варламов Витя,
Кузьмин Даня

Руководитель проекта:

Лебедева Л.А.

2012-2013 г.

Актуальность



- **Цель нашего исследования:** раскрыть секреты создания фильма.



Задачи исследования:

- 1) изучить историю возникновения кинематографии;
- 2) провести классификацию фильмов;
- 3) создать свой первый фильм.

Какие бывают фильмы?

- По степени документальности: **игровое**
- По продолжительности экранного времени:
короткометражный
- По количеству серий: **односерийный**
- По отношению к первоисточнику:
художественный фильм
- По аудиовизуальному ряду: **звуковое, цветное**
- По производителю: **любительское**

Распределяем обязанности...

- Режиссер
- Оператор
- Звукооператор
- Монтаж
- Актеры
- Костюмы и декорации



Сценарий



На дворе 5110год
Межгалактическое пространство давно освоено. В одной
далекой галактике, состоящей из трех планет идут
постоянные войны.
И нет спасения.

Мудрейшие каждой из планет собрали совет.
Мир вернется в наши стены, если каждая планета отдаст
самое ценное из своих недр.
Пластиковая планета «Пего», транспортирует основу
миродания
Воздушная планета «Аэро», поделилась частью своей
атмосферы

Третья планета «Клозворк» доставляет живительную
силу
Свершилось, дары планет доставлены.
Жизнь зародилось в то же мгновение

С тех пор, как голубь мира взмыл в галактику,
прекратились войны на планетах. И восторжествовал
мир.

Витя и Саша- в оины. Сценка в оины
(костюмы в оины , оружие)
(планеты)

Леня, Никита, Андрей- мудрейшие.
Костюмы

Основа радиоуправляемая машинка, и легио

Из бумаги выполнен корабль, управляется ветром, либо
транспортная система с вентилятором)

Заводной паровоз, сверку шариков, заводные гусеницы.

Сборка из воздушных шаров –голубя.
Трех- голубь влетает вверх. За счет гелия в шарах.
Под аплодисменты, фейерверк –легко увырающийся, может
на нитках, либо магнитах..
Взялись за руки. Песня?

Свет, камера, мотор, поехали...



Монтаж...

The image shows a screenshot of a video editing software interface. At the top, there is a menu bar with options: "Файл", "Редактировать", "Клип", "Шкала времени", "Текст", "Панель действий", "Инструменты", "Окно", "Справка". On the right side of the menu bar, there are buttons for "Мой новый видеопроект...", "Сохранить", and a window management icon. Below the menu bar, there are two tabs: "Быстрое" (selected) and "Эксперт".

The main workspace is divided into several sections. On the left, there is a "Лобявить медиапланцы" (Drop media here) area with a grid of icons for various media types. In the center, a VLC media player window is open, displaying a video of a large, dark, tent-like structure with a white top and a blue base. The VLC window title is "100_2665.MOV - Медиа-проигрыватель VLC". Below the video, there is a playback control bar with a progress slider and various playback buttons.

On the right side of the workspace, there is a "Публикации" (Publications) area with a grid of icons for different publication types. The background of the workspace is a desktop environment with a wallpaper of two elephants and several desktop icons.

At the bottom of the interface, there is a toolbar with various editing tools: "Отменить" (Undo), "Повторить" (Redo), "Организатор" (Organizer), "Мгновенный фильм" (Instant Movie), "Инструменты" (Tools), "Переходы" (Transitions), "Титры и текст" (Titles and Text), "Эффекты" (Effects), and "Музыка" (Music).

Below the toolbar, there are three text input areas: "Перетащите текст сюда" (Drag text here), "Перетащите файлы сюда" (Drag files here), and "Записанный закадровый текст появится здесь" (Recorded voiceover text will appear here). The bottom-most part of the image shows the Windows taskbar with various application icons and the system tray.

Наш дебют...

